

# Spis treści

## Contents

### Artykuły i rozprawy

EWA BARTOS

**Wolność a/i lęk. O „Zwierzoczkoupiorze” Tadeusza Konwickiego**  
Freedom and/or anxiety. About “Zwierzoczkoupiór” Tadeusz Konwicki ..... 9

TOMASZ BOHDAN

**Value crisis in contemporary sports**  
Kryzys wartości we współczesnym sporcie ..... 29

BARTŁOMIEJ BOREK

**Metafizyczny bunt podmiotu lirycznego przeciw boskim wyrokom  
w poezji Marii Konopnickiej**  
The metaphysical rebellion of the lyrical subject regarding divine judgments  
in Maria Konopnicka's poetry ..... 45

KARIMA BOUZIANE • ABDELMOUNIM BOUZIANE

**The Impact of Culture on the Financial Audit Mission Quality:  
The Case of Deloitte Nearshore Morocco, Deloitte France, Deloitte USA**  
Wpływ kultury na jakość audytu finansowego: studium Deloitte Nearshore Maroko,  
Deloitte France, Deloitte USA ..... 59

KAROL CHOJNOWSKI

**Faith in C. S. Lewis's and Marek S. Huberath's eschatological fiction**  
Wiara w utworach eschatologicznych C. S. Lewisa i Marka S. Huberatha ..... 71

JOSEPH DAVIS

**Lexical items as facets of identity in discourse**  
Wyrażenia leksykalne jako nośniki tożsamości w analizie dyskursu ..... 89

KONRAD DOMINAS

**Between myth and literature. The symbolism of the pomegranate  
in ancient mythology**  
Między mitem a literaturą. O symbolice granatu w mitologii antycznej ..... 109

KLAUDIA GAJEWSKA

**Insights from Method Era of EFL Pedagogy into the History  
of Instructed Speaking Practice**  
Historia nauczania produktywnej sprawności mówienia na lekcji języka obcego  
w świetle analizy wybranych metod nauczania języka angielskiego ..... 119

MICHAŁ JASNY

**Methodological Dysfunctionality and E-sports: A New Analytical Approach  
Application Perspective**  
Dysfunkcjonalizm metodologiczny i e-sport: możliwości zastosowania  
nowej propozycji analitycznej ..... 139

MARZENA JOCHYMEK-SOBCZYK

**Aksjologiczne aspekty językowego obrazu handlu w idiolektie artystycznym**

**Brunona Schulza**

Axiological aspects of a linguistic representation of trade in Brunon Schultz's  
artistic idiolect..... 153

MARCELINA KAŁASZNIK

**„Ein dickes Lob und Dankeschön” – Zur Emotionalität in deutschen Arztbewertungen**

**„Ein dickes Lob und Dankeschön” – O emocjonalności w niemieckich ocenach lekarzy**

**“Ein dickes Lob und Dankeschön” – On emotionality in German**

**doctors' assessments ..... 163**

HALA KAMAL

**Trends in Autobiography Theory and Writing**

Nurty w teorii i piśmiennictwie autobiograficznym..... 179

ANNA KIJANKA

**Inwentarz rzeczy, czyli porządkowanie przeszłości (Marcin Wicha, „Rzeczy, których  
nie wyrzuciłem”)**

An inventory of things, in other words, organizing the past (Marcin Wicha,  
„Things I Didn't Throw Out”)..... 197

MARIAN KISIEL

**„Poezja ściśle religijna”. Wstęp do poetyki Karola Wojtyły**

**“Strictly Religious Poetry”. An Introduction to Karol Wojtyła's Poetics..... 213**

WIOLETTA KOCHMAŃSKA

**Рассуждения о жизни как ценности во фразеологическом запасе  
современного польского языка**

**Rozważania o życiu jako wartości w zasobie frazeologicznym współczesnej polszczyzny**

**Reflections on life as a value in the phraseological resource of contemporary Polish ..... 227**

PRZEMYSŁAW KOSSAKOWSKI

**Discours du pouvoir royal dans les tradégies classiques françaises du 17<sup>ième</sup> siècle**

**Dyskurs władzy królewskiej w siedemnastowiecznej francuskiej tragedii klasycznej**

**Narrations of the royal power in the 17<sup>th</sup> century's French classical tragedies..... 245**

MARTYNA KRÓL-KUMOR

**The meaning of word as a value (based on comparison of metonymization models  
in Polish and English)**

Znaczenie wyrazu jako wartość (na przykładzie porównania modeli  
metonimizacji języka polskiego z językiem angielskim) ..... 263

WOJCIECH LEWANDOWSKI

**Values not Semantics: Captain America and Self-Reliance**

To wartości, nie tylko słowa. Kapitan Ameryka a poleganie na sobie..... 275

PAWEŁ MAJERSKI

**Poezja bez gwarancji. O twórczości Genowefy Jakubowskiej-Fijałkowskiej  
i Ewy Jarockiej**

**Poetry without warranty. About Genowefa Jakubowska-Fijałkowska and Ewa Jarocka ..... 293**

<b>VICTOR MARYNCHAK</b>	
<b>The Christmas Cycle by B.-I. Antonych in the context of dialogue between mythological-ceremonial and religious consciences</b>	
Cykl świąteczny B.-I. Antonycha w kontekście dialogu pomiędzy świadomością mitologiczno-ceremonialną a religijną.....	311
<b>MICHAŁ MAZURKIEWICZ</b>	
<b>The Beauty of the Christian Life: The Cultural Influence of Eric Liddell – a Sportsman, Missionary and Religious Writer</b>	
Piękno chrześcijańskiego życia: Kulturowe oddziaływanie Erica Liddella – sportowca, misjonarza i pisarza religijnego.....	327
<b>TOMASZ MICHALUK</b>	
<b>The value and meaning of physicality in non-digital sport and video games. From Pistorius to the Witcher</b>	
Wartość i znaczenie cielesności w sporcie analogowym i grach wideo. Od Pistoriusa do Wiedźmina.....	343
<b>ALEKSANDRA NOWAK</b>	
<b>Obrazy tanatologiczne w tetralogii Marii Dąbrowskiej „Noce i dnie”</b>	
Thanatological pictures in the tetralogy ‘Night and Days’ by Maria Dąbrowska .....	353
<b>ANNA PALUCH</b>	
<b>Spadek jako motyw zbrodni w wybranych powieściach Agathy Christie, czyli kilka słów o aksjologicznych podstawach dziedziczenia majątku</b>	
Heritage as motive for a crime in the chosen novels of Agatha Christie or some remarks on axiological grounds of inheritance of property .....	369
<b>KATARZYNA PISARSKA</b>	
<b>A Socialist Christian Utopia: “Balmanno; The City of Our Quest and Its Social Problems” (1906)</b>	
Socjalistyczna, chrześcijańska utopia: „Balmanno; The City of Our Quest and Its Social Problems” (1906).....	385
<b>SHARAF REHMAN</b>	
<b>Indian Cinema’s Original Rebel Hero – Dev Anand</b>	
Dev Anand – pierwszy buntownik kina indyjskiego .....	401
<b>ALENA SAVICH</b>	
<b>The Axiological Basis of Journalism as Reflected in the Discourse of National Codes of Journalistic Ethics</b>	
Aksjologiczne podstawy dziennikarstwa odzwierciedlone w dyskursie narodowych kodeksów etyki dziennikarskiej.....	417
<b>AGATA SKURZEWSKA</b>	
<b>Сборничокъ словъ и выражений чисто-народныхъ, назначеный матеріаломъ до руского Словаря Ilki Magury – nieznane źródło XIX-wiecznej leksyki ukraińskiej (uwagi wstępne)</b>	
Сборничокъ словъ и выражений чисто-народныхъ, назначеный матеріаломъ до руского Словаря Ілкі Магури – unknown 19th century source of Ukrainian lexis (introductory remarks).....	437

<b>GRZEGORZ TRĘBICKI</b>	
<b>Middle-Earth under Attack, Again: The Axiological Debate on „the Lord of the Rings”</b>	
Drugi atak na Śródziemie: debata aksjologiczna nad „Władcą Pierścieni” .....	453
<b>ZBIGNIEW TRZASKOWSKI</b>	
<b>Więcej niż wszystko. „Hymn o miłości” Pawła Apostoła z perspektywy hermeneutyczno-parenetycznej</b>	
More than anything: A hermeneutic-parenetic perspective on the Apostle Paul’s “Hymn of love” .....	465
<b>STANISŁAW ULIASZ</b>	
<b>Opowieść Jerzego Stempowskiego o „Kresach”. Rekonesans badawczy</b>	
Jerzy Stempowski’s story of Polish Eastern Borderland. A research reconnaissance.....	477
<b>JADWIGA WĘGRODZKA</b>	
<b>School and education in David Almond’s selected children’s fiction</b>	
Szkoła i edukacja w wybranych powieściach dla dzieci Davida Almonda.....	497

## Varia

<b>ALEXANDR L. GLOTOV</b>	
<b>The history of world literature in the context of the future journalists’ professional training. Social-communicative discourse of the literary process</b>	
Historia literatury światowej w kontekście szkolenia zawodowego przyszłych dziennikarzy. Dyskurs społeczno-komunikacyjny procesu literackiego.....	515
<b>AGNIESZKA STRZAŁKA</b>	
<b>Online learning of foreign languages by adults during the pandemic: a qualitative case study of the emotional outcomes</b>	
Uczenie się języków obcych online przez dorosłych w czasie pandemii: studium jakościowe efektów emocjonalnych.....	523
<b>DARYA YASHINA</b>	
<b>Метатекст в аргументации итогового сочинения</b>	
<b>Metatekst w argumentacji wypracowania egzaminacyjnego</b>	
Metatext in the argumentation of school graduation essays .....	539

## Opinie Recenzje Noty

<b>MAGDALENA ZOFIA FERET</b>	
<b>Deutsche Sprachgeschichte auf den Punkt gebracht</b>	
<b>Historia języka niemieckiego w pigułce</b>	
History of the German language in a nutshell .....	555
<b>URSZULA NIEKRA</b>	
<b>Nauczanie i uczenie się w harmonii z mózgiem</b>	
Linguistic picture of the world among people with aphasia .....	561
<b>PIOTR A. OWSIŃSKI</b>	
<b>Frage und Antwort, die zueinander passen</b>	
<b>Pytanie i odpowiedź, które do siebie pasują</b>	
A question and an answer which fit like a glove.....	567